

GENERALREINIGUNG DER DOMORGEL

Die Orgel gilt als Königin der Instrumente. Mit der Großen Rieger-Orgel besitzt der Ratzeburger Dom einen ganz besonderen Schatz. Sitzt nicht der Organist am ältesten und größten „Synthesizer“, einem sprichwörtlichen Wunderwerk in der Geschichte der Klang-erzeugung?*

Dies trifft auch auf die Orgeln des Ratzeburger Domes zu, insbesondere jedoch auf die Hauptorgel, deren 60 Stimmen ihr eine unübertroffene Vielfalt verleihen.

Jetzt gilt es, dieses Wunderwerk zu retten. Materialermüdung und -abnutzung nach 35 Jahren intensiven Gebrauchs, Auflösungserscheinungen an Kunststoffteilen und Verunreinigung durch Staub erfordern eine reguläre Durchsicht der Orgel. Durch feuchte Luft und Staub hat sich in den letzten Jahren ein bedrohlicher Schimmelpilz auch auf und in der Orgel ausgebreitet, der gründlich entfernt werden muss durch eine Generalreinigung mit Schutzmaßnahmen für die Zukunft.

Alarmiert durch den Befall hat die Domkirchengemeinde – beraten durch einen Orgelsachverständigen, einen Mikrobiologen und einen Bauphysiker – zunächst Schritte unternommen, um das Raumklima zu verbessern. Dabei stehen das Heiz- und Lüftungsverhalten und die Staubfilterung im Vordergrund.

Zusammen mit der Firma Rieger aus Schwarzach in Österreich, die das Instrument 1978 baute, hat die Domkirchengemeinde das Konzept für die Generalreinigung der Orgel erarbeitet. Die Kosten betragen danach rund 120.000 Euro.

Der Förderverein der Ratzeburger Dommusiken unterstützt die Domkirchengemeinde, damit so schnell wie möglich mit den Reinigungsarbeiten begonnen werden kann. Zur Finanzierung der Arbeiten wurde ein Kredit aufgenommen. Die Gemeinde hofft auf die Spendenbereitschaft vieler Förderer, damit das Darlehen schnell zurück gezahlt werden kann und auch nach der Wiederherstellung der Orgel finanzielle Mittel in die Musik am Ratzeburger Dom fließen. So können auch in Zukunft beispielsweise Oratorienwerke auf hohem Niveau erklingen.

Inzwischen wurde die Fa. Rieger mit der Ausführung beauftragt. Schon ab dem 14. Januar 2013 sollen vier Orgelbauer über 7 Wochen damit beschäftigt sein, das Instrument in seine Einzelteile zu zerlegen, auszureinigen und weiterführend zu behandeln. Nach der Montage werden dann weitere zwei Mitarbeiter jede einzelne der weit über 3000 Orgelpfeifen so intonieren, dass die Große Rieger-Orgel zu ihrer Wiedereinweihung am 27. April 2013 im Ratzeburger Dom im alten neuen Glanz erklingen kann.

**) so Daniel Beilschmidt in Musik und Kirche 5 (Kassel 2012)*

DREI BENEFIZKONZERTE im Refektorium des Ratzeburger Domes



Samstag | 26. Januar 2013 | 18.00 Uhr
TOCCATA, ADAGIO UND FUGE
*Arrangements für Gesang,
Violoncello und Orgel*
Marie Luise Werneburg
Anna Sophie Reisener
Christian Skobowsky

Samstag | 16. Februar 2013 | 18.00 Uhr
ECHO-FANTASIE
Musik für Barockvioline und Orgel
Annegret Siedel · Christian Skobowsky



Samstag | 16. März 2013 | 18.00 Uhr
TEXTE UND MUSIK
Ulrik Steffen *liest aus „Die Schrift“*
in der Übertragung von Martin Buber
Christian Skobowsky *musiziert*
auf seinem Orgelpositiv

FESTWOCHE
27. April – 2. Mai 2013
Wiedereinweihung der Großen Rieger-Orgel
in Planung

LIEBE FREUNDE DER DOMMUSIKEN,

mit diesem Hilfeaufruf möchte ich mich persönlich an Sie wenden. Da Gefahr im Verzug ist, hat der Domkirchengemeinderat eine mutige Entscheidung getroffen. Schon in Kürze soll unsere durch starken Schimmelpilzbefall betroffene Große Rieger-Orgel saniert werden. Mit der Aufbringung der Kosten von 120.000 Euro sind sowohl die Gemeinde als auch die Dommusiken überfordert. Bitte helfen Sie uns:

- am besten mit einer großzügigen Spende
- durch eine Mitgliedschaft im Verein zur Förderung der Ratzeburger Dommusiken e.V.
- durch den Besuch unserer Konzerte oder den Kauf von CDs aus dem Ratzeburger Dom

Jeder kleine und große Beitrag hilft uns weiter.

Für Ihre Unterstützung möchte ich mich bei Ihnen sehr herzlich bedanken. Ich lade Sie ein zu einem Blick hinter die Kulissen und führe Ihnen die Orgel vor (gern auch Gruppen, Institutionen und Firmen). Zu ausgewählten Zeiten ist auch eine Baustellenbesichtigung während der Arbeiten möglich.

Ich bin der festen Überzeugung, dass mit Ihrer Hilfe unsere Hauptorgel – das Rückgrat der Ratzeburger Dommusiken in über 100 Veranstaltungen und Gottesdiensten im Jahr – wiederhergestellt werden kann. Die Orgel ist und bleibt ein außerordentlich vielseitiges und damit modernes Instrument: ihr Klang wird auch in Zukunft Herz und Mund begleiten, Träume wecken, aufrütteln und Schicksale tragen.

Christian Skobowsky
Domorganist



BEITRITTSERKLÄRUNG

Hiermit erkläre ich

Name/Institution

Straße

PLZ/Ort

E-mail/Telefon

den Beitritt zum

Verein zur Förderung der Ratzeburger Dommusiken e. V.
c/o Susanne Meise, 1. Vorsitzende
Große Kreuzstraße 6, 23883 Ratzeburg
E-mail: foerderverein-musik@ratzeburgerdom.de

Ich bin bereit, jährlich den Betrag von Euro zu zahlen
(Mindestbeitrag 62,00 / bei Institutionen 128,00 Euro).

Ort/Datum

Unterschrift/Stempel

Spendenkonto

Kreissparkasse Herzogtum Lauenburg | Kto-Nr. 117 110 | BLZ 230 527 50

Einzugsermächtigung

Hiermit ermächtige ich den Verein zur Förderung der Ratzeburger Dommusiken e. V., den von mir zu entrichtenden Mitgliedsbeitrag

in Höhe von Euro zu Lasten meines/unseres Kontos
mittels Lastschrift einzuziehen.

Kontonummer

Kreditinstitut

BLZ

Ort/Datum

Unterschrift/Stempel

Für Ihre Spendeneinzahlung können Sie den beiliegenden Überweisungsbeleg benutzen.

Die Durchschrift dieses Belegs dient zusammen mit dem Kontoauszug oder als Bareinzahlungsquittung bei Spenden bis zu 200 € zusammen mit diesem Faltblatt als Spendenbestätigung zur Vorlage beim Finanzamt. Bei größeren Beträgen bzw. auf Wunsch stellen wir Ihnen gern auch eine Spendenbescheinigung aus.

Der Verein zur Förderung der Ratzeburger Dommusiken e. V. ist wegen der Förderung kirchlicher Zwecke nach dem letzten uns zugegangenen Freistellungsbescheid des Finanzamtes Lübeck St.-Nr. 22/294/71942 vom 27.12.2011 nach § 5 Abs. 1 Nr. 9 des Körperschaftsteuergesetzes von der Körperschaftsteuer und nach § 3 Nr. 6 des Gewerbesteuergesetzes von der Gewerbesteuer befreit.

Es wird bestätigt, dass diese Zuwendung nur zur Förderung kirchlicher Zwecke verwendet wird.

Verein zur Förderung der Ratzeburger Dommusiken e. V.

IMPRESSUM

Ratzeburger Dommusiken
Christian Skobowsky
Domhof 14
23909 Ratzeburg
Tel. (0 45 41) 80 36 48
organist@ratzeburgerdom.de
www.ratzeburgerdom.de

SPENDENKONTO

Förderverein der Ratzeburger Dommusiken
Kreissparkasse Herzogtum Lauenburg
BLZ 230 527 50 · Kto-Nr. 117 110
Verwendungszweck: Orgel

EINSPIELUNGEN AUS DEM
RATZEBURGER DOM

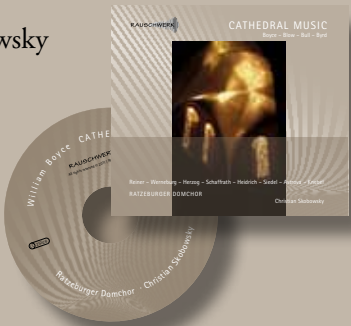
ORGELMESSE

Christian Skobowsky spielt von J. S. Bach
Praeludium und Fuge Es-Dur u.a.
an der Großen Rieger-Orgel



CATHEDRAL MUSIC

Boyce – Blow – Bull – Byrd
Solostimmen · Ratzeburger Domchor
Annegret Siedel · Nataliya Astrova (Barockviolin)
Sebastian Knebel (Orgel)
Leitung: Christian Skobowsky



MUSIK AUS DEM RATZEBURGER DOM

Glocken · Orgel und Chor ·
Carillon und Zimbelstern
(Mini-CD)



Bedrohlicher Schimmelpilz:

Orgel in Gefahr